**Контрольные упражнения по теме «Сложное предложение»**

***1. Определите структуру каждого предложения (простое или слож­ное). Расставьте знаки препинания.***

1. Чем сильнее я вспоминал свое детство тем яснее пони­мал что оно больше не повторится. 2. Кладовщик записывал принятые на хранение вещи заталкивал в мешки привязы­вал бирки писал. 3. Бригада была выстроена перед началом работы и вдоль рядов ходил какой-то толстый человек в оленьей шапке. 4. Солнце уже не было таким жарким и яр­ким как будто его золотую силу впитали в себя листья кле­нов тополей берез. 5. Работали парами заработок был общий и делился пополам. 6. Лиственницы были покрыты зеленью запах же хвои пробивался сквозь тонкий запах тленья умер­ших стволов. 7. В этом белом безмолвии был слышен челове­ческий голос звучащий прямо в морозном воздухе. 8. Хоть солнце зашло недавно камни сейчас уже были холодными. 9. Количество бумаг и папок все росло и росло их никак нельзя было привести в порядок. 10. Начальник дорожного управления сидел за столом расстегнув китель и растирая натертый воротником красный след опоясывающий круг­лую белую шею.

**2. Выделите грамматические основы простых предложений в со­ставе сложного. Расставьте знаки препинания.**

1. К этому человеку у меня нет никаких претензий он действовал в меру своих представлений о праве. 2. Сентиментальные мотивы чужды президенту фирмы нельзя лич­ными чувствами определять кадровую политику. 3. С уве­ренностью можно говорить что если бы фирма «Сони» захо­тела обелить своего подопечного то сделала бы это без больших проблем. 4. Известно что сейчас высшая школа пе­реживает значительные трудности и что это отражается на престиже высшего образования. 5. Кстати в этом году мы от­мечаем еще один юбилей 20 лет назад мы начали готовить специалистов по управлению производством. 6. Они верну­лись домой к ночи и хотя было уже поздно им не терпелось обсудить увиденную пьесу. 7. Кто гарантирует что баба Нюра или шаман Чукотки могут в момент излечить 500 че­ловек и здоровье пациентов после лечения колдунов не ухудшится? 8. Народу живое общение с кумирами приш­лось видимо по душе и он без сожаления тащит в их кассы многочисленные пожертвования.

***3. Расставьте знаки препинания.***

***Укажите: сложносочиненные предложения (А)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;***

***сложноподчиненные (Б)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;***

***бессоюзные слож­ные (В\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_).***

1. Прогонных я вам выдать не могу поскольку выписал справку на Кежму. 2. Стружки ложились возле бревна пахло свежо морозно. 3. Вы сами того не сознавая выводите свою веру оттуда откуда выходят все истинные идеалы человече­ские. 4. Шарок выписался из больницы и их встречи с Леной снова возобновились от случая к случаю. 5. И тот кто поку­шается на человеческую жизнь тот преступник. 6. Хотя и крепко подмораживало работа была приятной. 7. В этой комнате жила Софья Александровна здесь незримо присут­ствовал Саша. 8. Возчик тряхнул вожжами заскрипели по­лозья розвальни тронулись. 9. Нина колебалась никак не могла решить как ей поступить. 10. В приметы Саша не верил однако загаданное в лодке укрепило его решение. 11. Саша мог прекрасно жить свято верить в идею как верят в нее мил­лионы людей но не лезть в политику. 12. Лена повторила почти слово в слово то о чем думал Шарок стоя у окна.13. Деревня казалась безлюдной собаки и те попрятались. 14. Саша перечитывал старые газеты старые журналы знал их наизусть. 15. Вы сняли шапку и я увидел огромные глаза чистые и невинные.

***4. Расставьте недостающие знаки препинания.***

1. Лишь комары досаждают да легко щекочет нервы соз­нание что впереди ждет необычное дело ночная охота на медведя. *2.* Зеленели тополя и ящерицами бе­гали по речной воде отраженья золота и белого камня когда я к Покровке проехал на вокзал и оттуда... на Оку в Тульскую губернию. 3. Человек не забу­дет того состояния душевной полноты и крылатости кото­рое иногда дает ему одна - только одна - строчка великолеп­ных стихов или картина пережившая несколько столетий для того чтобы донести до нас свою красоту.4. Случись что с Трофимом упади он или споткнись в таком положении я бы не помог ему а наоборот ускорил бы развязку. *5.* Стоит подняться волне и Онежское озеро тотчас начнет выбрасывать на берега горы сосновой коры.6. В коридор мышка заглянула было но там что-то стукнуло и пришлось бежать. *7.* По мере того как мы приближались к водоразделу угрюмее стано­вился лес и больше попадалось звериных следов. 8. Я написал очерк об Иване Ивановиче и он был напечатан на целую полосу с портретом и я был доволен тем, что посильно всей своей влюбленностью и восхищени­ем отплатил доброму человеку сделавшему для нас так мно­го. *9.* Где он бывал и что там делал никто не знал и не спрашивал потому что все знали дед Павел не лю­бил об этом рассказывать.10. Весной они [по­роги] совсем скрыты под водою а в «среднюю воду» то есть в то время, когда плыли мы Днепр очень грозно шумит на их камнях и камни эти во многих местах торчат из реки. 11. Обыкновенно они [стрижи] летают выше и с такой скоростью снуют что их никакая чайка не догонит а тут на­верное он сплоховал или наскочил на чайку или потерял скорость и чайки ринулись за ним и он из последних сил вы­вернулся из этой бучи и прилип к голубенькой кофточке.12. Потом мы уселись в кружок на белый теплый песок а чайки вдруг куда-то сразу скры­лись как будто бы их совсем и не было и стало тихо-тихо и в этой живой знойной тишине приморского полдня только и слышно было как спокойно дышит море накатывая на пе­сок медленную волну и как эта волна шипя входит в песок оставляя лопающиеся пузырьки. 13. Он понял собаки нагнали медведя и будет встреча. 14. Мы долго собирались но когда приехали во Внуково оказалось что самолет наш запаздывает и нам еще предстоит ждать.15. Войдешь в дом и прежде всего услышишь запах яблок а потом уже другие старой мебели красного де­рева сушеного липового цвета... Во всех комнатах в лакей­ской в зале в гостиной прохладно и сумрачно это оттого что дом окружен садом а верхние стекла окон цветные синие и лиловые. 16. Плотник есть плотник за ним ра­бота бегает не он за работой. 17. Кутузов при­казал готовиться к новому бою чтобы добить неприяте-ля не потому чтобы он хотел кого-нибудь обманывать но потому что он знал что враг побежден. 18. По его лицу походке и по свойственному ему жесту во время дурного расположения духа подмигивая глазом гримасничать подер­гивать головой набок как будто для того чтобы поправить галстук я понял что он находился в своем холодно упрямом расположении духа...19. Умом Россию не по­нять аршином общим не измерить у ней особенная стать в Россию можно только верить. 20. Тянигину теперь казалось что в мире все держится на несуразности человек грешит и мечет молнии командует и торжествует по­беды в то время как некая хищная сороконожка торопливо прогрызает дырку в последней перегородке сердца за которой прячется уязвимая и беззащитная как мотылек тревож­ная его душа. 21. Наивен кто в любви искал покоя в любви покоя нет. Найдешь не верь. 22. Я про­сыпался от боли в спине и когда я вставал то осиновый сук долго не покидал моей спины.

***5.В каких предложениях допущены ошибки? Исправьте их.***

1. Какие неожиданности таит в себе жизнь, и как хорошо, что мы не знаем, когда она их откроет!

*2.* И ре­зина оказалась лысая и запаска тоже старая, и одна рессора по дороге полетела, а под конец сел аккумулятор.  *3.* Я смотрел куда старуха указывала своей дрожащей рукой и видел - там плыли тени. 4. На востоке из-за гор вытянулись два зеленых луча и это в самом деле было красиво.

*5.* С большой силой давила вода на плотину и, когда новый поток прибавил воды, плотина не выдержала, разломилась и шум­ный поток пересек путь едущим на санях.

*6.* Из трещин лавового озера выбрасываются небольшие све­тящиеся струи быстро застывающего вещества и гаснут яр­кими искрами, и превращаются в тусклый пепел.

*7. А* пассажиры еще долго говорили о граче, предвестни­ке весны, о картине Саврасова «Грачи прилетели», о том, что Москва постепенно превращается в сад, где будет привольно всякой птице и скоро весь город будет с утра до ночи звенеть от птичьего пения.

*8.* Она не любила меня за то, что я пейзажист, и как ей казалось, равнодушен к тому, во что она так крепко верила. 9. Полковой командир сказал, что атака была отбита, придумав это военное название, тому что происходило в его полку, но он действительно сам не знал, что происходило в эти полчаса во вверенных ему вой­сках и не мог с достоверностью сказать была ли отбита атака, или полк его был разбит атакой.

10. А их ждет пусть коротенькая, но настоящая жизнь в незнакомом месте, среди новых людей, и какой эта жизнь окажется неизвестно, и это замечательно.

11. Вздохнув, она расска­зала, что, когда на чердаке затопили печь, то весь дым пова­лил в горницу. 12. Я отнес ему белил, и ко­гда потом спускался вниз по жидким подмосткам, она смот­рела на меня растроганная до слез и улыбалась.

13. Асфальтовые озера бывают очень опасны для живот­ных — привлеченные обманчивым блеском поверхности, на них садятся птицы и больше уже не взлетают.

14. Птиц не было слышно: они не поют в часы зноя, но кузне­чики трещали повсеместно и приятно было слушать этот го­рячий звук жизни, сидя в прохладе на покое, он клонил ко сну и будил мечтания.