**Знаки препинания при обособленных обстоятельствах**

***1. Поставьте, где необходимо, запятые в предложениях с обособленными/необособленными обстоятельствами****.*

А. 1. Проселочным путем люблю скакать в телеге и взо­ром медленным пронзая ночи тень встречать по сторонам вздыхая о ночлеге дрожащие огни печальных деревень. 2. Мол­ча сижу под окошком темницы. 3. И буду жить среди людей ничью не радуя любовь и злобы не боясь ничьей. 4. А море Черное шумит не умолкая. 5. Я остановился запыхавшись на краю горы и прислонясь к углу домика стал рассматривать живописную окрестность. 6. Несмотря на светлый цвет его волос усы его и брови были черные. 7. Известно что переез­жая быстрые речки не должно смотреть на воду. 8. Скрепя душой Гарун ступил через порог. 9. Вдруг она пробежала мимо меня напевая что-то другое и прищелкивая пальцами вбежала к старухе. 10. Спустя несколько минут с противоположной стороны показалась белая фигура. 11. Я начал шутя и окончил искренней злостью.

Б. Не увлекайтесь критикой а стремясь к улучшению си­туации предлагайте способы преодоления недостатков. Ищи­те компромиссы а обнаружив недостатки преодолевайте их.

В. Золушке очень понравилось на балу но помня о пре­дупреждении феи она ушла незадолго до наступления полу­ночи. Она очень торопилась и спускаясь по дворцовой лест­нице обронила один из своих хрустальных башмачков. Ма­чеха не отказывала Золушке в отдыхе а взваливая на нее непосильную работу не давала ей возможности иметь сво­бодную минутку для сна. Принц хотел сам выбрать себе не­весту а выбрав ее тут же объявил о своем желании вступить в брак. Золушка вошла в зал немного робея от всеобщего внимания и улыбнувшись гостям смело направилась к прин­цу. Министр выполнил свой долг примерив туфельку сест­рам Золушки и положив драгоценный башмачок в шкатулку собрался попрощаться с неприятными особами.

***2. Расставьте недостающие знаки препинания. Устно объясните ус­ловия обособления/необособления одиночных деепричастий и распространенных конструкций.***

1. Всю первую половину августа Артемьев не разгибаясь писал чертил сводил поступающие из частей данные. 2. Потом нахохлясь он трясся в кузове возле Андрея оскорбленный и униженный. 3. Они стояли вдвоем и ревели не стесняясь уверенные, что их никто не ви­дит.4. Мерцая потрескивали огоньки в ками­не. *5.* Но гул разрастаясь становился все более грозным. 6. Тайга совсем безмолвная сто­ит насторожившись. 7*.* Поужинав я простил­ся и ушел.8. Теперь, когда они с покорным видом и задумавшись шли около лошади, он был глубоко убежден, что они несчастны и не могут быть счастливы. 9. Кто-то дважды прикрикнул на собаку, но она не умолкая лаяла и заглушала слова. 10. Он говорил об­стоятельно и не спеша. 11. Я спрыгнул на траву и разминаясь прошелся взад и вперед около машины. 12. Его отец тем временем молча и не глядя на Але­хина отрезал краюшку хлеба сунул ее в цепкую ручонку сына и сняв со стены автомат повесил себе на грудь. 13. Клим заметил, что знаток обязанностей интел­лигенции никогда не ест хлебного мякиша, а только корки, не любит табачного дыма, а водку пьет не скрывая отвраще­ния к ней и как бы только по обязанности. 14. Опираясь на костыль и наклонясь он лил воду из круж­ки, а малыш стоя над оббитым эмалированным тазиком ста­рательно и не торопясь тер чумазую мордочку ладошкой. 15. Объясняла дама тихим голосом и не под­нимая глаз.

***3. Расставьте недостающие знаки препинания. Обратите внимание на сочетание союза или союзного слова и деепричастия.***

1. Не пройдя и километра он обнаружил японцев и ос­тавшись незамеченным ими послал один из двух своих взво­дов в обход. *2.* Он летел медленно раскинув широко крылья и редко взмахивая ими зорко вглядываясь в землю перед собою. *3.* Он задумался, но заме­тив, что бойцы смотрят на него, поспешил улыбнуться. 4. Он подошел к ним только после полудня, когда расположась вдоль берега ручья они обедали. *5.* Любопытно, что увидев Ивашову впервые он отдал ей свой пайковый сахар.

6. Удивительно, что в свои два года она уже обладала женственностью была зани­мательна забавна, и, когда играя у крыльца заснула на траве, мне стало скучно и одиноко. 7. Дорога теперь определилась так, что ступив на нее мы увязали по колено, а ступив мимо нее проваливались гораздо глубже. *8.* Он повернулся к товарищу прокурора, который не изменяя позы, а только подержав беззвучный рот секунду открытым, привел наконец в действие свои голосовые связ­ки. 9. Он осекся вспомнив о сыновьях Егорова... И ощутив неловкость предложил: — Начнем...

10. Мысль о ней не оставляла меня все утро в Лиде, о ней более всего я размышлял и приехав на Камен­ские хутора. 11. Грянул гром и заглушая люд­ской шум торжественно царственно прокатился в воздухе. 12. Но сойдя с острова возвышавшегося среди болота мы тотчас же заблудились и стали без толку бродить зигзагами по кустарнику отступая в сторону от рек обходя трясины и густые чащобы теряя друг друга спеша путаясь и сердясь.

***4. Найдите в тексте обстоятельства, требующие обособления, рас­ставьте недостающие знаки препинания. Есть ли в тексте деепри­частные обороты, не требующие обособления? Проверьте пра­вильность расстановки знаков, исправьте ошибки.***

1. Поезд вкатился в коридор между порожними состава­ми и, щелкая как турникет, стал пересчитывать вагоны.

2. Крик, который сейчас же издал Воробьянинов, ударив­шись грудью об острый железный угол, показал, что шкаф действительно где-то тут.

3. «Значит, ты предпочитаешь со­бачину диетическому питанию?» - закричал Коля в горяч­ности не учтя подслушивающих соседей.

4. Прогуливаясь вдоль матраца, на котором свернувшись в узелок, сидела раскрасневшаяся Лиза, молодой супруг производил отчаян­ные вычисления.

5. В музее Лиза сразу наткнулась на чело­века в подержанной бороде, который, упершись тягостным взглядом в малахитовую колонку цедил сквозь зубы: «Бога­то жили люди!»

6. Она не замечала кислых физиономий сво­их спутников, рыцарские характеры которых не позволяли им сломя головы броситься в комнату мастера.

 7. Лиза сперва удивилась, а потом посмотрев на своего бри­тоголового собеседника и на самом деле его пожалела.

8. Не дав ей опомниться, Остап положил ситечко па стол, взял стул и узнав у очаровательной женщины адрес мужа, галант­но раскланялся.

9. И, машинально выдавая пропуска счаст­ливым кинокритикам, притихший Яков про­должал вспоминать, где он видел эти чистые глаза.

***5. Укажите правильное (значком «+») и неправильное (значком «-») употребление деепричастных оборотов.***

1. Проучившись за границей и приехав в Петербург, Пье­ра против его воли женят. 2. Стремясь всю жизнь к свободе, лелея мечту вернуться на свою родину, герой не находит удовлетворения споим желаниям. 3. Получив письмо от Татьяны Лариной, в душе Онегина на время пробудились прежние чувства. 4. Получив от Маши письмо с просьбой о помощи, перед ним встала проблема подчиниться солдат­скому долгу и остаться в городе или поехать спасать возлюб­ленную. 5. Каждый поэт, желая свободы и борясь за нее, шел к своему герою тем путем, который считал наиболее верным. 6. Защищая свою честь, он вызвал любимца царя на бой при всем народе и одолел его. 7. Видя естественность и простоту Наташи Ростовой, Анатоля не покидает мысль о мести семье Болконских. 8. Затем Лермонтов был отправлен в ссылку на Кавказ, оставаясь там до своей гибели. 9. По мнению Лермонтова, только помогая народу, жизнь приобретает смысл. 10. Ожидая Печорина на станции, он «в первый раз от роду, может быть, бросил дела службы для собственной надобно­сти».

*П.*