**Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями**

*1. Расставьте знаки препинания*

1. Возобновилась тишина морозная и светлая. *2.* Оледенелая натруженная набитая копытами лошадей и полозьями саней уходила занавоженная дорога прямо в чистое море воды и оттуда, в прозрачности, показы­валась вместе с весенними облаками преображенная и пре­красная. 3. Лесной край загадочный и огром­ный как океан, простирался вокруг в сумраке ночи в запахе прели и мокрой листвы в остром воздухе никем не потрево­женных чащ в непрерывном мерцании неба. 4. Ветер уже дышал духовитой дождевой влагой. А через минуту скупой и редкий пошел дождь. 5. Со­сновый лес протянувшийся вдоль Минского водохранили­ща излюбленное место отдыха минчан. 6. Из темноты выступили закопченные бревна покрытые кое-где плесенью развешанная в углу сеть недоконченные новые лапти несколько беличьих шкурок болтавшихся на деревян­ном крюку а ближе всего сам старик сгорбленный седой... 7. Нас встретил молодой парень лет двадцати высокий и красивый. 8. Несколько минут Печорин и она сидели друг против друга в молчании затруднительном для обоих. 9. Лучков вышел весьма довольный собой. 10. Довольный ма­лым созерцаю то что дает нещедрый рок вяз прислонивший­ся к сараю покрытый лесом бугорок. 11. Бога­тые витаминами ягоды черной смородины являются необы­чайно полезными и хороши для варенья. 12. Для того чтобы не обнаружить улыбку Ваня покусывал мелко дрожащие губы сизые после купания. 13. Стонет душа нестерпимо хочется говорить кому-то речь полную обиды за всех и жгучей любви ко всему на земле.14. Окружавший нашу поляну лес при месячном ос­вещении казался гигантскими водорослями. А вверху теп­лился звездный океан вечно живой и неизмеримо глубокий.15. Рассвет проникавший в прокурен­ную каморку казался нам рассветом удивительной жизни.16. Русалка плыла по реке голубой оза­ряема полной луной.17. И окруженный тряской бездной очнулся я.

18. Он стоял удив­ленный неожиданной встречей и тоже смущенный собирал­ся уйти.19. Одаренный необыкновенным талантом Владимир гораздо в большей степени заслуживал права слушать лекции в Московском университете.20. Расцвеченное красиво лилиями и кувшинками озеро так ловко пряталось в гуще ольхи, что его не угадать было.21. При свете фонаря на лице его суховатом но красивом я приметил старый шрам рассекавший правую бровь надвое.

*2. Укажите условия обособления/необособления несогласованных определений*.

1. Афанасий Лукич без шапки с растрепанными волоса­ми бежал впереди всех. *2.* Другая комната поч­ти вдвое больше называлась залой.3. Коля в своей новой курточке с золотыми пуговками был героем дня.  *4.* Весь в белом с расстегнутой ночной сороч­кой он ходит взад и вперед по мостику вдыхая полной грудью свежий воздух. *5.* Люба с перекинутым через руку пальто вошла в подъезд незнакомого ей дома.

*3. Найдите в тексте распространенные определения и определяе­мые слова. Выделите их (определение — волнистой линией, опре­деляемое слово — значком «х»). Ис­правьте ошибки.*

1. Все граждане обоего пола записаны в аккуратные тол­стые книги, так хорошо известные Ипполиту Матвеевичу Воробьянинову — книги загсов. 2. Среди этого океана стульев, сделанных из ореха, дуба, ясеня, красного дерева и карель­ской березы герои романа должны найти ореховый стул с гнутыми ножками, таящий в своем обитом анг­лийским ситцем брюхе сокровища мадам Петуховой. 3. По­смотрев на темно-синий, украшенный знаками Зодиака, циферблат Рязанского вокзала, путешественники заметили, что часы показывают без пяти десять. 4. В комнате из мебели был только лежавший на четырех кирпичах, матрац в красную полоску. 5. Обед на двоих, съедаемый честно пополам в вегетарианской столовой «Не укради», вырывал из бюд­жета супругов тринадцать рублей в месяц. 6. Ослабленный вечным потреблением мяса, организм не в силах сопротив­ляться инфекции. 7. Человек, лишенный матраца, большей частью пишет стихи. 8. В обивке и пружинах матраца таится некая сила, притягательная и до сих пор не исследованная. 9. Пятнадцать тысяч любителей футбола, возбужденных мо­лодецкой игрой сборной Москвы, принуждены продираться к трамваю сквозь небольшую щель, такую узкую, что один легко вооруженный воин мог бы задержать здесь сорок тысяч варваров, подкрепленных двумя осадными башнями. 10. Мороженщик катил свой зеленый сундук, полный майского рома боязливо косясь на милиционера; но милицио­нер, скованный светящимся семафором, был не опасен. 11. Порыскав глазами, Ипполит Матвеевич увидел, свисаю

щие с потолка, фанерные прямоугольники, выкрашенные в основные цвета солнечного спектра.

*4. Расставьте недостающие знаки препинания. Объясните значение выделенных слов*.

А. 1. Они венец *терновый* увитый лаврами одели на него. 2. О, как мне хочется смутить веселость их и дерзко бро­сить им в глаза железный стих облитый горечью и злостью. 3. И долго он лежал заброшенный потом в походной лавке армянина. 4. Люблю дымок спаленной жнивы в степи но­чующий обоз. 5. Ни слава купленная кровью ни полный гор­дого доверия покой ни темной старины заветные *преданья* не шевелят во мне *отрадного* мечтанья. 6. И возле девы мо­лодой последним блеском озаренной стоял я бледный чуть живой. 7. И шумно катясь колебала река отраженные в ней облака. 8. Когда я открыл окно моя комната наполнилась за­пахом цветов растущих в скромном палисаднике. 9. В ее взгляде светилась молодость красивая гордая.

Б. 1. Выбрав площадку с подветренной стороны *сопки* ре­бята натаскали разных сучьев мелких и покрупнее. 2. У ма­ленькой двери была огромная деревянная ручка похожая на ручку ресторанных дверей в больших городах. 3. По старой пешеходной тропинке чуть заметной солдаты дошли до ма­ленького сруба с двумя прорезанными окнами и дверью ви­сящей на одной петле. 4. Замерзшие и голодные мы постави­ли принесенную нами железную печку в избу и затопили ее. 5. Еще вкуснее шиповника была брусника тронутая морозом перезревшая сизая. 6. Рыбаков показал на банку еще не пол­ную но уже радующую глаз и на спускающееся к горизонту солнце. 7. Внутри топки металось и сверкало пламя то крас­ное то желтое.

В. 1. Возле каждой избы лежали бревна сухие мощные заготовленные еще летом. 2. Уставший измученный болью он расчувствовался. 3. Алевтина Федоровна сама была практи­ком оценивала людей с точки зрения приносимой ими пользы. 4. Надя была уже совсем знакомая домашняя. 5. Я никак не могу забыть Вашего «звоните» брошенного мне со сту­пеньки трамвайного вагона. 6. Здоровые молодые красноще­кие встретились ему лыжники в красноармейских шлемах. 7. Специально поданный автобус привез молодых людей в подмосковный закрытый санаторий для научных работни­ков. 8. Раздробленный он [лед] застывал в узких проходах между островами а через день-другой сломленный тяже­стью воды скопившейся выше по руслу всей массой устрем­лялся вниз. 9. Это была одинокая пожилая женщина честная добрая и порядочная.

*5. Вставьте пропущенные буквы. Расставьте знаки препинания*.

1. Один телеграф..ист молодой с усами был обращ.н ли­цом к нам и раз даже встретился со мною взглядом. *2.* Кто-то пол..жил на к..злы две тонкие ж..рдочки и жен­щина босая ступала по кладке осторожно далеко отставив для р..вновесия левую руку. 3. Там плыли тени их было много и одна из них темней и гуще плыла быстрей и ниже сестер. 4. Золотые деньки. Облака летние крупные круглые солнца не засл..няют но тени от них л..жатся можно часами смотреть на пойму как на море.5. Была хорошая весна звучная полноводная пуши­сто-зеленая бодрая вып..рающая изо всех швов земли и неба. *6.* Батурин избрал легчайший путь ждать счастливой случайности.7*.* Ни­же домика протекала вода спокойная медленная и зеленая. 8. Был я тогда совсем еще мальчишка мечтательный и во многом несмышленый... 9. Тео­рия в воображени.. писательницы живет в ярчайших красках образах страс..ная увл..кающая энергией слов и действий. 10. Мне нравится его спокойствие и ровная речь простая и веская. 11. Она лежала с закрытыми глазами худая бледная в белом чепчике с кружевами. 12. Опять длился вечер холодный ску..ный одинокий и он казался нескончаемым и ненужным.