**Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями**

*1.**Расставьте недостающие знаки препинания*.

А. 1. Здесь некогда жил граф Петр Ильич известный хле­босол богатый вельможа старого века.  *2.* Ты умный необыкновенный человек раздражаешься из-за пус­тяков вмешиваешься в дрязги.3. Дитя неведомой страны прижавшись голубь молодой сидит испуганный гро­зой. 4. В своей глуши мудрец пустынный ярем он барщины старинной оброком легким заменил. *5.* Гость молчаливый бессловесный вхожу, Природа, в замок твой. 6. Постоянный исполни­тель всех бытовых ролей Виктор прекрасно знал театр.7*.* Страна светлоглазых озер и бескрайних лесов поистине является Беларусь прекрасным местом для отды­ха.8. Николай Николаевич больше всего любит щеглов разноцветных и нарядных птиц похожих на порхаю­щие цветы.

Б. 1. Арапов был не в духе. Его что-то расстроило с само­го утра и к тому же он как человек очень нервный был весьма чувствителен к атмосферным влияниям. *2.* Про­ведите меня через заставу как вашего слугу больше мне ни­чего не нужно.3. Как адвокату несовершеннолет­него Сбруеву было разрешено присутствовать на очной ставке.4. Женя думала что я как художник знаю очень многое и могу верно угадывать то чего не знаю.5. Он [Дм. Зуев] знает не только идущие по кругу закономерности но как истинный наблюдатель пом­нит все природные аномалии.6. Доктор Осокин пользовался огромной популярностью как грамотный спе­циалист. *7.* Старый Арзамас остался в па­мяти как город яблок и церквей. *8.* В по­следние годы меня как литератора беспокоит стремление иных работников брать у общества больше чем отдавать. *9.* Как медик по профессии и фельдшер «Скорой по­мощи» она знала что предстоящая операция должна быть.

*2. Поставьте, где нужно, запятую или дефис в предложениях с обо­собленными и необособленными приложениями*

1. Летают сны мучители над грешными людьми и ангелы хранители беседуют с детьми. 2. Осетин извозчик неутомимо погонял лошадей. 3. Жил-был когда-то князь Олег пат­риот. 4. Старуха мать над снегом вышла погадать. 5. На мир­ных креслах перед столом сидел в бездействии немом боярин Орша. 6. И пошел он домой, призадумавшись, к молодой хо­зяйке за Москву реку. 7. Великий русский писатель А. П. Че­хов писал что он не знает «языка лучше чем у Лермонтова». 8. Вчера приехал сюда фокусник Апфельбаум. 9. Белый мох­натый щенок с черными ушами Чарли лаял на лодку с берега и рыл песок. 10. Они в песке Днепра реки зарыты их рыба од­ноглазка стережет.

***3.*** *Найдите приложения и определяемые слова. Расставьте знаки препинания. Выберите из двух возможных знаков обособления {запятые или тире) наиболее удачный.*

1. Из ягод облепихи производят лекарственный препа­рат облепиховое масло. 2. У него сорокалетнего человека на­вертывались слезы. 3. За последние полгода у нас побывали главный колдун России Чудский известная целительница баба Нюра и «академик» Игнатенко. 4. Белка ловко справля­ется с ее излюбленным кормом орехами. 5. Было начало июня самое веселое время года. 6. Джулька и Тошка черные королевские пудели увидев друг друга приветственно залая­ли. 7. А. С. Пушкин тонкий лирик и ценитель прекрасного не мог остаться равнодушным к красоте южной природы. 8. Вот к нему подошла меньшая дочь хозяина девушка лет шестнадцати. 9. И в глубине моих сердечных ран жила лю­бовь богиня юных дней. 10. Он видел себя еще ребенком бе­локурым кудрявым шаловливым мальчиком любимцем ро­дителей грозой слуг. 11. Материалы эти показывают нам Лермонтова офицера члена петербургских московских и кав­казских салонов.

*4. Расставьте недостающие знаки препинания*

А. 1. Кое-где поблескивает вода зеркало тихого лесного озера или омут лесной речки с красноватой «суровой» во­дой. 2. Николай Никитич был обеспокоен будущим Анфисы и однажды пошел советоваться об этом к Нине Порфирьевне Евсеевой городскому врачу женщине пожилой решитель­ной и лишенной каких бы то ни было сантиментов. 3. Эта задержка совершенно не огорчила Леонтьева, Анфису, Тату и еще одного пассажира молодого лесничего. 4. Катерина Петровна доживала свой век в старом доме построенном ее отцом известным художником. 5. Была на празднике пожилая женщина зубной врач Фаина Абрамовна сотрудник харьковской газеты высокий человек ходивший на косты­лях и аптекарский ученик Альберт веснушчатый юноша с нежной кожей. 6. По потолку без конца бежали светлые струи легкие волны отражения реки. 7. В избу вбежала Феня дочь Тихона девочка лет пятнадцати. 8. Всем своим видом Алексей Желтов хотел показать, что прохожие люди здесь не в диковинку и что он как человек обходительный и пови­давший в жизни всякие виды совершенно не любопытствует, кто мы, зачем пришли и куда направляемся. 9. В узкой и вы­сокой комнате сидел сгорбленный человек в красной фу­ражке очевидно дежурный по станции. 10. Он вытащил мор­ского петуха черную рыбу сдвумя громадными плавниками лазоревого цвета.

Б. 1. Прекрасный педагог он был снисходителен и нестрог, двоек почти не ставил, но как-то добивался неплохой успе­ваемости.2. Михеевна старая суровая служанка лесничего и его чудесный яблочный квас были известны всему городу.3. А между тем жизнь Лидии Ми­хайловны была сложная и не очень счастливая. Вдова она жила с дочерью Ларисой и ее мужем Борисом. 4.Живой очень подвижный даже несколько суетливый че­ловек и неустанный говорун он напоминал Климу отца. *5.* Фанатик своего дела Кузьмичев всегда, даже во сне и за молитвой в церкви, думал о своих делах. *6.* Страстный любитель всевозможных происшествий Чижик подбегал к окнам квартиры Орловых, ложился животом на землю. *7.* Речь шла о переводе сонетов Микеланджело самого скульптурного из поэтов.8. Портретист по преимуществу Гольбейн оставил большое количество карандашных этюдов с натуры. *9.* Встретились они эти две большие птицы здесь же, недалеко от оврага.10. Но мне старику старому профессионалу и одному из лучших знатоков камней на свете мне уже давно не дает покоя проклятый вопрос: кто мог придать алмазу такую форму.

**Тест**

**1)** **Укажите, в каких предложениях есть обособ­ленное определение.**

1. Швабрин описал мне Машу капитанскую дочку со­вершенною дурочкою.

2. Комендант Нижнеозерной крепости тихий скромный молодой человек был мне знаком.

3. Вот она осень синичкой стучится в окно.

4. Не так ли и ты Русь что бойкая необгонимая тройка несешься?

*5.* Единственным моим попутчиком была Наташа зас­тенчивая худенькая девушка.

**2)** **Определите, в каких предложениях приложе­ние выделяется при помощи тире.**

1. Взобравшись на большой ящик московская певица моло­дая женщина в темно-сером костюме пела песню.

2. Я долго любовался щеглами разноцветными и наряд­ными птицами похожими издали на порхающие цветы.

3. Мой хороший знакомый знаток щеглов и других птиц часто о них рассказывал.

4. На вокзале мы встретили Василия невысокого юно­шу с открытым лицом и приятной улыбкой.

5. Мать Тани представительная дама с умными серы­ми глазами встретила нас приветливо.

**3)** **Определите, в каких предложениях приложе­ние нужно выделить дефисом.**

1. Перед Домом музеем Тютчева установили бюст поэта.

2. Скворцы любители простора стареть в скворешнях не хотят.

3. Мальчик ученик третьего класса хороший футболист.

4. Полярники зимовщики еще не скоро вернутся на род­ную землю.

5. Незнакомец приблизился к старику сторожу.

**4)** **Укажите, в каких предложениях нет пунктуа­ционных ошибок.**

1. Раньше я часто бывал в кабинете директора школы Полины Аркадьевны, строгой маленькой женщины.

2. Сколько раз мы, охотники, выждав темное утро, на зыбкой заре с трепетом слушали петушиное пение, ста­раясь по-своему понять, о чем поют петухи.

3. Первая глава — экспозиция поэмы — знакомит чи­тателя с губернским городом и героем остановившемся в гостинице господином, который был не красавец, но и не дурной наружности.

4. Поэма Гоголя Мертвые души по праву считается лучшим произведением девятнадцатого века.

5. В школу пришел капитан Малинин, отец моего одно­классника.

**5)** **Укажите, в каких предложениях есть причаст­ный оборот, стоящий после определяемого слова.**

1. В несколько минут двор наполнился вооруженными людьми.

2. В озере небольшом раскинувшемся на полкиломет­ра водилось много рыбы.

3. В маленькое окошко виднелся кусок посиневшего неба.

4. Высокие двери вестибюля ведшие во двор к подъез­ду были открыты.

5. Высокие дубовые шкафы заполненные книгами сто­яли вдоль стен.