П А М Я Т К А  
**Общие требования к исследовательской деятельности**

* Необходимо, чтобы у учащихся возникло чувство неудовлетворенности имеющимися представлениями. Он должен прийти к ощущению их ограниченности.
* Новые представления (понятия) должны быть такими, чтобы учащиеся ясно представляли их содержание и допускали существование с имеющимися представлениями о мире.
* Новые идеи должны быть явно полезнее старых.
* Новые представления будут восприняты как более плодотворные, если они помогают решить нерешенную проблему, ведут к новым идеям, обладают более широкими возможностями для объяснения или предсказания

П А М Я Т К А  
**Требования к процессу исследования**

* Побуждать учащихся формулировать имеющиеся у них идеи и представления, высказывать их в явном виде
* Сталкивать учащихся с явлениями, которые входят в противоречия с существующими представлениями
* Побуждать к выдвижению предположений, догадок, альтернативных объяснений.
* Давать учащимся возможность исследовать свои предположения в свободной обстановке
* Создавать условия для применения новых представлений к широкому кругу явлений, ситуаций

П А М Я Т К А  
**Требования к учителю, реализующему исследовательский подход к обучению.**

Учитель, руководящий исследовательской деятельностью школьников должен:

* Тонко чувствовать проблемность ситуаций
* Уметь ставить перед учеником реальные задачи в понятной для учеников форме
* Выполнять функцию координатора исследовательской деятельности и партнера учеников
* Уметь увлечь учащихся проблемой и процессом ее глубокого исследования
* Уметь стимулировать творческое мышление учащихся
* Проявлять терпимость к ошибкам учеников
* Организовывать мероприятия, способствующие сбору информации
* Предоставлять возможность для регулярных отчетов учащихся, рабочих групп, обмена мнениями в ходе обсуждения
* Заканчивать процесс исследовательской деятельности до появления признаков потери интереса ребят к проблеме
* Создавать условия для продолжения исследовательской деятельности.

**Алгоритм построения выступления**

1. Определение проблемы, демонстрация её актуальности, постановка задачи, определение гипотезы исследования.

Проблема нашего исследования- …По нашему мнению она актуальна, потому что

1. Определение задач, планирование исследования.

Мы поставили перед собой задачу… Её решение осуществлялось …

1. Описание того, как решалась исследовательская задача, какие получили выводы.

Своё исследование мы начали…, потом… Получили следующие выводы… По нашему мнению это связано с тем, что…

1. Демонстрация того, что задача выполнена. Возвращение к гипотезе исследования.

Таким образом, мы выполнили поставленную задачу… Гипотеза нашего исследования оказалась…

**Советы исследователям**

**Стремитесь к большому количеству идей.** Идеи – как семена. Не всем им суждено выжить, поэтому необходимо посадить как можно больше семян.

**Стремитесь к разнообразным идеям.** **Оставайтесь свободным.** Говорите обо всем, не опасаясь высказать самые дикие предположения и выставить себя на посмешище.

**Не судите**. Помните, что осуждение останавливает течение мыслей и сбивает вас с ритма. Знайте, что новые идеи подобны разноцветным мыльным пузырям. Они могут лопнуть из-за “колкости” или зевка, исчезнуть от насмешки или хмурого взгляда.

**Записывайте все. Оценка.** Выбрать из списка три наиболее популярные идеи. Забавный способ заставить свой ум работать в новом направлении заключается в том, чтобы задать себе вопрос: “А что если….”, Задавая вопрос, Вы ставите перед своим сознанием цель, которую надо достичь. Простая процедура задавания вопросов является необычайно сильным средством пробуждения ваших творческих талантов. Сознанию свойственно искать ответы, и этот процесс тем интереснее и занимательнее, чем труднее это осуществить. Поэтому вопрос – это своеобразный крючок, на который ловятся идеи. Недаром знак вопроса имеет форму перевернутого крючка.

Навыки, необходимые при решении проблем:

* *Прямой подход.* Если перед вами возникает проблема, что вы обычно делаете? Идете ей на встречу или бежите от нее? Удовлетворяетесь единственным решением или пытаетесь найти еще и альтернативные? Откладываете решение в долгий ящик или всегда решаете проблему сразу же?
* *Организация.* Для того, чтобы эффективно решить задачу, нужно правильно организовать имеющуюся информацию, сосредоточиться на ключевых моментах, отбрасывая все второстепенное. Нужно точно сформулировать возникшую проблему.
* *Манипуляции.* Некоторые задачи решаются достаточно эффективно с помощью продуманной тактики последовательных шагов. Другие можно решить экспериментальным путем – методом проб и ошибок. Третьи “сдаются” только после долгого размышления, причем ответ часто возникает как озарение. В любом случае вы должны будете оперировать имеющейся в наличии информацией.
* *Проверка.* Когда вы получите решение, проверьте его правильность. Вновь проанализируйте сделанные вами допущения, цепочки умозаключений. Спросите себя, нет ли у этой проблемы другого решения?

**Оценочный лист.** Поставить баллы от 1 до 5. Данное исследование даёт возможность увидеть проблемы коммуникативных умений учащихся, определить ступень их интеллектуальных возможностей и вариантов коррекционной работы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Активный | 5 4 3 2 1 | Неактивный |
| Придерживается темы | 5 4 3 2 1 | Не придерживается темы |
| Обращается к другим | 5 4 3 2 1 | Говорит только сам |
| Говорит выразительно | 5 4 3 2 1 | Говорит невыразительно |
| Дружелюбный | 5 4 3 2 1 | Агрессивный |
| Проявляет инициативу | 5 4 3 2 1 | Не проявляет инициативу |
| Внимательный | 5 4 3 2 1 | Невнимательный |
| Умеет строить логические высказывания | 5 4 3 2 1 | Не умеет строить логические высказывания |
| Смотрит на слушателей | 5 4 3 2 1 | Не смотрит на слушателей |
| Предлагает собственные идеи | 5 4 3 2 1 | Бессмысленно повторяет то, что уже сказано |
| Вдохновляет всех | 5 4 3 2 1 | Расслабляет других |
| Способствует беседе | 5 4 3 2 1 | Тормозит беседу |
| Говорит полными предложениями | 5 4 3 2 1 | Говорит обрывками фраз |
| Говорит убедительно | 5 4 3 2 1 | Говорит неубедительно |
| Готов пойти на компромисс | 5 4 3 2 1 | Отрицает компромисс |
| Говорит коротко | 5 4 3 2 1 | Говорит очень много |
| Говорит понятно | 5 4 3 2 1 | Говорит непонятно |
| Говорит интересно | 5 4 3 2 1 | Говорит скучно |
| Даёт высказаться другим | 5 4 3 2 1 | Прерывает других |